

KunstSkansens Virksomhetsrapport 2021 - 2022

KunstSkansen er en kunstnerorganisasjon som er registrert i enhets- og frivillighetsregisteret i Brønnøysundregisteret. Organisasjonsnr : 998288959

KunstSkansen holder til på Blaker Skanse i Lillestrøm kommune.

formål

KunstSkansens formål er :

å legge til rette for profesjonell produksjon og formidling av billedkunst og kunsthåndverk i lokalene på Blaker Skanse.

å bidra til samarbeid, nettverksbygging og erfaringsutveksling mellom billedkunstnere og kunsthåndverkere.

å bidra til samarbeid med andre aktører på Blaker Skanse.

å bidra til at Blaker Skanse blir et attraktivt sted å besøke.

Status

Fra 01.01. 2020 framleier KunstSkansen Artilleribygningen, Smia og arealet som benyttes til Galleri Blaker Skanse, av Lillestrøm kommune, via en langsiktig leiekontrakt. Full utleiekapasitet er nådd, og i 2021 har KunstSkansen etablert nytt kjøkken i Smia-bygget.

Med støtte fra Kulturrådets ARENA-ordning, Lillestrøm kommune og Norske Kunsthåndverkere har KunstSkansen oppgradert Galleritaket og belysning i 2021/22, som en fortsettelse av at Gallerigulvet ble byttet i 2020. Nå gjenstår universell utforming.

Med innvilget økonomisk støtte fra Lillestrøm kommune har KunstSkansen jobbet med digitalisering og vil i løpet av mars offentliggjøre en ny og forbedre webside. Web siden blir en sentral formidlingskanal i 2022, når KunstSkansen skal markere sitt 10-års jubileum og markedsføre SLYNGE, en regionalt kunnskapsformidlingsprogram som retter seg mot kunstnere.

Styrets arbeide i perioden

Styret har hatt 11 styremøter i året som har gått, i tillegg har medlemmer at styret deltatt på møter med kommunen, fylkeskommunen og bidratt inn kommunens prosjektgruppe for Blaker Skanse.

Styrets arbeid har, vært også inneværende år vært preget av nye samværs- og møteformer, som følge av koronapandemien. Digitale møter på Zoom og Teams er like vanlig som fysiske møter. Årsmøtet for 2020 ble effektivt gjennomført på Zoom.

Flere omfattende prosjekter har stått i fokus i 2021.

* Kulturrådet har innvilget KunstSkansen kr 170 000, til å oppgradere Galleri Blaker Skanse, og Lillestrøm kommune har bidratt med kr 25 000 og Norske Kunsthåndverkere har bidratt med kr 30 000. KunstSkansen har egenfinansiert prosjektet med kr 40 000. Arbeidet er nå avsluttet og Galleriet har fått et solid løft som vi er veldig stolt over.

* Med innvilget støtte fra Lillestrøm kommunes kommunale næringsfond på kr 100 000 har KunstSkansen jobbet sammen med webdesigner for å lage en ny forbedret hjemmeside. Denne planlegges å publiseres i løpet av mars 2022.

* Websiden er utviklet basert på det arbeidet som styret har gjort med kommunikasjonsplattform, i samarbeid med Hilde Herming, som har vært en sentral del av sidens oppbygging. Arbeidet med kommunikasjonsplattform er underveis. Veien videre er å lage en praktisk kommunikasjonsplan. Dette arbeidet har ligget litt på is siste året, da vi er avhengig av kapasitet hos samarbeidspart.

*KunstSkansen har en løpende og god dialog med Lillestrøm Kommune om store og små saker.

* Framtidig driftsmodell for Blaker Skanse er en sentral ramme for stedet, og basert på Dinamos rapport, har kommunestyret har nå vedtatt midler til vedlikehold av Blaker Skanses bygningsmasse og bevilget midler til en prosjektstilling på Blaker Skanse. KunstSkansen har store forventninger til et godt samarbeide med den rette personen som får denne jobben, slik at Blaker Skanse kan fortsette å utvikles som et Kunst og kultursenter.

* KunstSkansen jobber for å få fast driftsstøtte fra Viken Fylkeskommune. Styret hadde i januar 2021 et møte med kulturledelsen i Viken fylkeskommune, og vi i etterkant av dette møtet utarbeidet et notat/ brev der vi synliggjør våre oppgaver og vårt finansieringsbehov, som ledd i fylkeskommunens vurdering av saken.

* KunstSkansen har også i året som har gått hatt fokus på samarbeid med andre kulturaktørene på Blaker, spesielt Guttormsgaards Arkiv, v/ styreleder Ellef Prestsæter, og har inngått samarbeide i forbindelse med markering av KunstSkansens 10-års jubileum i 2022.

*Samarbeide med andre fagorganisasjoner er en viktig del av KunstSkansens arbeide, og i året har det vært flere møter med NK-Viken, som delfinansierte Pop-up julemarked og åpne verksteder på Blaker Skanse i 2021.

*KunstSkansen har initiert samarbeidsfora med Norske Billedkunstnere i Viken (NK-Viken, Billedkunstnerne i Akershus (BKA utgått fra BOA) og Guttormsgaards Arkiv som resulterte i et første møte i mars 2022, der ideen om fremtidig samarbeide ble drøftet. Det vil nå etableres en arbeidsgruppe for blant annet å løfte ideen om en større kunstmønstring på Blaker.

*KunstSkansen har utviklet et kompetansehevingsprogram relatert til kunstnerisk praksis kalt SLYNGE. Prosjektet vil bli gjennomført i 2022 som fire doble helge workshops, med totalt 8 temaer. Prosjektet handler om å styrke kunstnerens kompetanse, med sikte på å øke omsetning av egen kunstnerisk virke, og gjennom det bidra til utvikling av bransjen. Nyskaping skjer ofte som følge av ny kunnskap, og med det nye fortolkning av omverden. Kompetansehevingsprosjektet er finansiert av Viken Fylkeskommune, Lillestrøm kommune og KunstSkansen.

Utstillinger i Galleri Blaker Skanse og Aktiviteter

Året begynte optimistisk og i januar ble Galleriet benyttet som prosjektrum for Maia Birkeland, der hun jobbet opp mot en utstilling i Galleri Format i Oslo.

Aktiviteter i februar og mars måtte flyttes som følge av korona pandemien. Etter mange utsettelse kunne endelige MØTE utstillingen, med Nina Staff ved KunstSkansen og Stig Marlon, arrangeres i Galleriet i april. Utstillingen «Nærområden» med fotografi og gamle fototeknikker satte fokus på landskapet på Blaker. God publikumsoppslutning og godt salg.

KunstSkansen har de siste årene arrangert sommerutstilling som har vist seg å være veldig populært for besøkende. Alf Christian Samuelsen og Inge Jensen fra KunstSkansen var produsenter for sommerutstillingen i 2021, der kunstnerne Ørnulf Opdahl, Astrid Nondal og Yngve Henriksen deltok til stor glede for alle besøkende.

I august/september vist vi utstillingen 2 Landskap med Greta Gjøl Hagen og Bjørulf Dyrud. Utstillingen skulle egentlig vært sommerutstilling i 2020, men måtte forskyves som følge av pandemien.

I oktober/november viste Galleri BlakerSkansen utstilling med kunstnerne Tor Børresen og Snorre Ytterstad som på her sine ulike måter inntok rommene i galleriet. KunstSkansen møterom i Smia med enkel servering fra det tilhørende nye kjøkken viste seg å være et hyggelig minglested på utstillingsåpningen.

KunstSkansen deltok på julemarkedet på Blaker Skanse i samarbeide med NK-Viken med mål om å gi publikum en bred og god innsikt i det visuelle og materialbaserte kunstfeltet. Det ble arrangert Åpne verksteder og guidede omvisninger rundt i verkstedene til kunstnerne ved KunstSkansen, og vi laget en egen Pup-Up butikk i Smiabygget med lokalprodusert kunst fra kunstnerne.

KunstSkansens handlingsplan 2021 – 2022 og måloppnåelse

Mål Å utvikle et godt arbeidsmiljø på Skansen. Ansvarer hviler på alle leietakerne.

resultat : en løpende prosess

Mål Å ferdigstille kjøkken og prosjektrum i Smiabygget.

resultat : Avsluttet

Mål Å formulere en praktisk kommunikasjonsplan.

resultat : Har arbeidet frem en overordnet plan. Prosessen har stoppet opp på grunn at mangle på tid fra ekstern samarbeidspart som leder prosessen.

Mål Å utvikle driftsmodell for håndtering av henvendelser, visninger, generelt tilsyn, ivaretagelse av daglige gjøremål, formidling og galleridrift.

resultat : Pågående

Mål Å utvikle en digital formidlings- strategi og plan. Det inkluderer bl.a. styrking av web-side, formidling av utstillingene, kunstnere og den kunstneriske aktiviteten. Del-finansiering innvilget fra Lillestrøm kommune, og venter på svar på søknad sendt Kulturrådet.

resultat : Avslag fra kulturrådet medførte forsinkelser i utførelsen ved at prosjektet måttet reduseres og tilpasses fundingen. KunstSkansen har jobbet med ny webside samme med ny webdesigner og siden planlegges offentliggjort i løpet av mars 2022.

Mål Søke midler til etablering av rullestolheis i galleriet, i henhold til universell utforming.

resultat : Ikke realisert.

Mål Etablere mobilt bredbånd, dersom økonomisk forsvarlig.

resultat : Ikke realisert.

Mål Å utvikle av fellesverksted for lakk og sveis.

resultat : Ikke realisert.

Mål Å utvikle utstillingsplaner for galleriet og andre kunstrelaterte aktiviteter for 2022 og 2023.

resultat : Delvis realisert. 2023 er ikke på plass.

Mål Å utvikle sponsorstrategi.

resultat : Ikke realisert. Har mottatt støtte fra lokal bank til prosjekter.

Mål Å arbeide med Viken fylkeskommune, for etablering av avtale om fast driftsstøtte, ved at KunstSkansen blir integrert i fylkets regionale kunst- og kulturplan.

resultat : Ikke realisert. Styret har hatt møte med kulturledelsen i Viken fylkeskommune og i etterkant av møtet sendt inn notat som synliggjør KunstSkansens finansieringsbehov.

Andre forhold

KunstSkansen har heller ikke i 2021 hatt fast ansatte. Løpende arbeidsoppgaver har vært utført av styremedlemmene. Som prosjektledere for ulike utstillinger og vedlikeholds- og oppgradringsprosjekter, har også leietakere som ikke er medlem av styret vært engasjert til avtalt honorar eller en timepris på kr 350. Styrets leder har en fast godtgjørelse på kr 60 000 pr år.

Blaker, 17. mars 2022

Anne Brith Strømnes
Styremedlem (uavh.)

Ingjerd Hold Ytterdal
styremedlem(leietakerrepr.)

Alf Chr. Samuelson
nestleder (leietakerrepr.)

Astrid Maria Heimer
styremedlem (NK,StorOslo repr.)

Sissel Aurland
Styremedlem (BOA/BKA-repr.)

for Toril Wikesland, vara Kristian Wølner
styremedlem (Lillestrøm komm. repr.)

Kunstskansen

Resultatregnskap

| Driftsinntekter og driftskostnader | Note | 2021 | 2020 |
|---|-------------|------------------|------------------|
| Tilskudd | | 236 000 | 290 660 |
| Leieinntekt | | 842 386 | 667 805 |
| Salg- og provisjonsinntekter | | 45 226 | 49 210 |
| Sum driftsinntekter | | <u>1 123 612</u> | <u>1 007 675</u> |
| Varekostnad | | 146 686 | 61 311 |
| Lønnskostnad | 2 | 212 010 | 172 544 |
| Annen driftskostnad | 2, 3 | 710 070 | 1 132 800 |
| Sum driftskostnader | | <u>1 068 766</u> | <u>1 366 655</u> |
| Driftsresultat | | <u>54 846</u> | <u>-358 981</u> |
| Finansinntekter og finanskostnader | | | |
| Annen renteinntekt | | 1 478 | 8 749 |
| Annen finansinntekt | | 70 | 2 500 |
| Annen finanskostnad | | 35 | 0 |
| Resultat av finansposter | | <u>1 512</u> | <u>11 249</u> |
| Ordinært resultat | | <u>56 358</u> | <u>-347 732</u> |
| Årsresultat | | 56 358 | -347 732 |
| Overføringer | | | |
| Avsatt til annen egenkapital | | 56 358 | 0 |
| Overført fra annen egenkapital | | 0 | 347 732 |
| Sum overføringer | | <u>56 358</u> | <u>-347 732</u> |

Kunstskansen

Balanse

| Eiendeler | Note | 2021 | 2020 |
|------------------------------|-------------|----------------|----------------|
| Omløpsmidler | | | |
| Fordringer | | | |
| Kundefordringer | | 1 857 | 22 127 |
| Andre kortsiktige fordringer | | <u>6 383</u> | <u>130 650</u> |
| Sum fordringer | | <u>8 240</u> | <u>152 777</u> |
| | | | |
| Bankinnskudd, kontanter o.l. | 4 | 874 661 | 689 481 |
| | | | |
| Sum omløpsmidler | | <u>882 901</u> | <u>842 258</u> |
| | | | |
| Sum eiendeler | | 882 901 | 842 258 |

Kunstskansen

Balanse

| Egenkapital og gjeld | Note | 2021 | 2020 |
|---------------------------------|-------------|----------------|----------------|
| Innskutt egenkapital | | | |
| Opptjent egenkapital | | | |
| Annen egenkapital | | <u>666 795</u> | <u>610 437</u> |
| Sum opptjent egenkapital | | <u>666 795</u> | <u>610 437</u> |
| Sum egenkapital | | <u>666 795</u> | <u>610 437</u> |
| Gjeld | | | |
| Kortsiktig gjeld | | | |
| Leverandørgjeld | | 23 916 | 12 905 |
| Skyldig offentlige avgifter | | 23 566 | 13 640 |
| Annen kortsiktig gjeld | | <u>168 623</u> | <u>205 276</u> |
| Sum kortsiktig gjeld | | <u>216 106</u> | <u>231 821</u> |
| Sum gjeld | | <u>216 106</u> | <u>231 821</u> |
| Sum egenkapital og gjeld | | 882 901 | 842 258 |

Sørum, 17.03.2022
Styret i Kunstskansen

Alf Christian Samuelsen
nestleder

Sissel Marianne Aurland
styremedlem

Astrid Maria Heimer
styremedlem

Anne Britt Strømnes
styreleder

Toril Wikesland
vara; Kristian Wølner

Ingjerd Holten Ytterdal
styremedlem

Kunstskansen

Noter til årsregnskapet for 2021

Note 1 - Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapslovens bestemmelser og god regnskapsskikk for små foretak.

Kunstskansen er ikke skattepliktig.

Note 2 - Lønnskostnader, antall ansatte, mv.

| Lønnskostnader | 2021 | 2020 |
|-----------------------|----------------|----------------|
| Lønninger | 53 535 | 32 266 |
| Styrehonorar | 132 000 | 120 000 |
| Arbeidsgiveravgift | 26 160 | 20 278 |
| Pensjonskostnader | 0 | 0 |
| Andre ytelser | 315 | 0 |
| Sum | 212 010 | 172 544 |

Gjennomsnittlig antall årsverk: 0,5

| Ytelser til ledende personer | Styreleder | Styret |
|-------------------------------------|-------------------|---------------|
| Lønn og representantskaps honorar | 0 | 0 |
| Pensjonskostnader | 0 | 0 |
| Annen godtgjørelse | 0 | 0 |
| Styrehonorar | 60 000 | 29 000 |

Obligatorisk tjenestepensjon

Selskapet er ikke pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon.

Revisor

Kostnadsført revisjonshonorar for 2021 utgjør kr 10 125. I tillegg kommer honorar for andre tjenester med kr 5 500. Beløpene er inkl. mva.

Kunstskansen

Noter til årsregnskapet for 2021

Note 3 - Leiekostnader

Kunstskansen har kostnadsført kr 275 000 i leie til Lillestrøm Kommune for 2021.

Note 4 - Bundne midler

I posten inngår bundne bankinnskudd med kr 19 983, som er tilstrekkelig til dekning av skyldig skattetrekk, kr 18 165, ved regnskapsårets utløp.

PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur".
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Astrid Maria Heimer

Styremedlem

På vegne av: KunstSkansen

Serienummer: 9578-5999-4-1759416

IP: 31.45.xxx.xxx

2022-03-28 09:34:43 UTC



Anne Britt Strømnes

Styreleder

På vegne av: KunstSkansen

Serienummer: 9578-5999-4-1163522

IP: 77.16.xxx.xxx

2022-03-28 09:46:47 UTC



Kristian Wølner

Styremedlem

På vegne av: KunstSkansen

Serienummer: 9578-5999-4-1768977

IP: 84.49.xxx.xxx

2022-03-28 11:13:23 UTC



Ingjerd Holten Ytterdal

Styremedlem

På vegne av: KunstSkansen

Serienummer: 9578-5999-4-529759

IP: 51.175.xxx.xxx

2022-03-28 11:24:09 UTC



Sissel Marianne Aurland

Styremedlem

Serienummer: 9578-5999-4-748245

IP: 80.86.xxx.xxx

2022-03-28 13:35:08 UTC



Alf Christian Samuelsen

Styremedlem

På vegne av: KunstSkansen

Serienummer: 9578-5999-4-1801199

IP: 77.16.xxx.xxx

2022-03-28 18:46:41 UTC



Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validate>

Til årsmøtet i Kunstskansen

Uavhengig revisors beretning

Konklusjon

Vi har revidert Kunstskansen sitt årsregnskap som viser et positivt aktivitetsresultat på kr 56 358. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2021, aktivitetsregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av organisasjonens finansielle stilling per 31. desember 2021 og av dets resultat for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av organisasjonen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til organisasjonens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:

<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Oslo, 28. mars 2022

Unic Revisjon AS



Herman Olav Grøv
statsautorisert revisor